

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт Иностранных Языков
Кафедра английской филологии и методики преподавания английского языка

**Применение кейс-технологии в обучении продуктивным видам речевой
деятельности**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой

дата подпись

Исполнитель:
Артемяева Анастасия
Игоревна, группы
обучающаяся
АНГЛ-1501z

подпись

Руководитель:
Мурзич Александра
Николаевна, группы
кандидат пед. наук, доцент

подпись

Екатеринбург 2020

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И ПРИМЕНЕНИЯ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ПРОДУКТИВНЫМ ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	6
1.1. Возникновение метода кейс-технологии и практические аспекты его применения в классе	6
1.2. Обучение продуктивным видам речевой деятельности.....	20
ГЛАВА 2. СОСТАВЛЕНИЕ КЕЙСОВ ДЛЯ ВОСЬМЫХ КЛАССОВ С ПОСЛЕДУЮЩИМ ИХ ВКЛЮЧЕНИЕМ В УЧЕБНЫЙ ПЛАН, ПРОВЕДЕНИЕМ И АНАЛИЗОМ ЭФФЕКТИВНОСТИ	31
2.1. Составление кейсов для включения их в учебный план.....	31
2.2. Проведение уроков и анализ эффективности методики	36
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	45
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	47
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	51
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	52

ВВЕДЕНИЕ

Метод кейс-технологий получил популярность по всему миру в бизнес и экономических школах в конце XX века благодаря уникальной возможности рассматривать и анализировать реальные ситуации с применением знаний и навыков по теме кейса. Было создано множество учебных пособий и публикаций, педагоги со всего мира брались исследовать новую технологию. Отзывы эта технология получала только положительные, потому что благодаря своим особенностям она является невероятно эффективной и полноценно развивает разносторонние навыки и умения. Это и коммуникативные навыки, и умение выделять проблему и задачи, и умение составлять план действий на основе предоставленных данных, синтез и анализ информации, а также умение целесообразно оценивать свои действия в соответствии с полученной информацией.

Несмотря на очевидные плюсы, в последнее время интерес к этому методу немного угас. Большую роль в этом сыграл тот факт, что самостоятельно составить достойный кейс достаточно сложно, а имеющиеся в свободном доступе кейсы обычно являются ограниченной тематики и не являются универсальными. Сбор данных и историй, необходимых для создания кейса, требует затрат времени, усилий, и зачастую денег.

Несмотря на то, что кейсы изначально использовались только в обучении бизнесу и экономике, сейчас кейсы используются также на предметах, имеющих прикладное значение – таких как математика, физика, биология и другие.

В настоящее время существует литература (учебные пособия и публикации), определяющая понятие и сущность кейсов, их виды и варианты, методы и формы организации работы с кейсами, примерные критерии оценивания работы учащихся с кейсами, а также значительное количество кейсов на определённые тематики. Тем не менее, среди старых и современных педагогических разработок нам удалось найти только

некоторые отдельные кейсы, целью которых было развитие языковых навыков.

Нашей задачей стала разработка своих кейсов для развития навыков продуктивных видов деятельности – говорения и письма. Стоит отметить, что обучение языку для нас не является самоцелью, наша основная задача – позволить учащимся применять знание языка (навыки говорения и письма) на практике для решения жизненных ситуаций в рамках тем. Поэтому мы решили создать подходящие кейсы и встроить их в учебный план, потому что это – превосходный способ активизировать внимание и интерес учащихся к различным темам, изучаемым в рамках школьной программы. Таким образом учащиеся не просто заучивают материал, но и сразу же применяют его на практике, создают своё уникальное видение решения проблемы.

Однако, как уже было сказано, разработка кейсов сложна сама по себе и требует комплексного подхода. В этом и состоит **актуальность** нашей работы. Так как мы ранее в своей педагогической практике не работали с кейсами, то помимо разработки собственно кейсов нам потребуется провести исследование эффективности их применения.

Таким образом, **целью** нашего исследования является создание сборника кейсов для 8-х классов (УМК Афанасьевой О.В. и Михеевой И.В. «English VIII»), их апробация в рамках школьной программы и анализ эффективности.

В согласии с этой целью мы поставили следующие **задачи**:

1. Рассмотреть имеющуюся литературу, касающуюся возникновения метода кейс-технологии и практических аспектов его применения в классе;
2. Изучить теорию по обучению продуктивным видам речевой деятельности;
3. Составить кейсы в соответствии с изучаемыми в 8 классе темами и разработать уроки, которые войдут в учебный план;
4. Провести занятия, собрать данные и проанализировать эффективность технологии;

5. При положительном результате опубликовать кейсы вместе с планами уроков.

Объект - формирование умений говорения и письма при обучении иностранному языку. **Предмет** - применение кейс-метода для формирования умений говорения и письма при обучении иностранному языку.

Методы исследования:

1. Анализ и синтез;
2. Обоснование;
3. Сравнение;
4. Эксперимент.

Новизна нашей работы будет заключаться в том, что эта работа может послужить источником информации для педагогов, желающих ознакомиться поближе с данной технологией, так как в ней будет собрана основная информация и предоставлена методика разработки собственных кейсов. Кроме того, в приложении к работе будет предоставлен сборник разработанных нами самостоятельно кейсов и планов уроков к ним, уже включенных в школьную программу.

Данная выпускная квалификационная работа включает в себя следующие части:

- Введение
- Обзор литературы
- Исследование
- Заключение
- Список литературы
- Приложения (сборник кейсов для 8 класса).

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И ПРИМЕНЕНИЯ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ПРОДУКТИВНЫМ ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Возникновение метода кейс-технологии и практические аспекты его применения в классе

Кейс-метод (или, по разным источникам, кейс-технология) - это организация обучения с использованием описания реальных проблемных ситуаций [Смолянинова 2011: 11].

Он является методом активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путём решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). Этот метод относится к неигровым имитационным активным методам обучения [Долгоруков URL: <https://evolkov.net/case/case.study.html>].

Согласно Поповой С.Ю, метод case-study нацелен на организацию групповой работы. Вместе они обсуждают ситуацию, "казус", представленный в кейсе, а также внутреннюю скрытую проблему или проблемы, содержащейся в нём. Во время работы с кейсом учащимся предстоит выстроить свой собственный путь решения возникающих проблем.

Гарвардская школа бизнеса впервые представила миру занятия с использованием кейс-технологий в 1908 г. Их основной целью стало обучение анализу предоставленной информации, обнаружение проблемных моментов и поиску общего оптимального решения.

На данный момент различают две классические школы метода кейсов. Гарвард использует кейс-технологии для того, чтобы его учащиеся получили возможность научиться находить единственно верное решение. Объём таких кейсов включает в себя около 20 страниц текста и до 10 страниц иллюстраций.

Манчестер, в отличие от Гарварда, стремится использовать кейсы, которые предполагают различные варианты решения проблем, и объёмы их кейсов меньше, что положительно сказывается на более глубоком прорабатывании данной информации.

В настоящий момент ECCH (European Case Clearing House) является центром работы с кейс-технологией, собирая различные кейсы по различным предметам. Эта организация была создана в 1973 году по инициативе 22 высших заведений и является некоммерческой организацией, предоставляющей доступ к кейсам [Попова 2015: 22-23].

Кейсы – это конкретный случай об одном человеке (или группе людей), история, в которой заложена одна (или чаще несколько) проблем. Проблемы эти обычно не называются конкретно, учащиеся должны самостоятельно вычленить их и составить план действий.

В самом кейсе как можно более достоверно и полно предоставляются детали события или ситуации, чтобы учащиеся смогли рассмотреть все углы ситуации от лиц людей в кейсе. Эти люди обычно имеют имя и играют свою уникальную роль в решении задачи.

Главным отличием кейса от других технологий является вариативность решений. В ходе дискуссии и самостоятельного исследования учащиеся могут прийти к различным выводам и сформулировать разные пути поведения. Универсального решения для кейса обычно нет; это одновременно является положительным качеством, ведь таким образом учащиеся могут увидеть проблему во всем ее многообразии, но также может явиться проблемой для составляющего кейс учителя, которому необходимо продумать все возможные пути дискуссии [Габдрахманова 2015: 1]

Для того, чтобы выводы не были противоречивыми, они должны опираться на общие понятия и принципы, знакомыми каждому учащемуся. Таким образом, возможность применения кейсов базируется во многом на умение учащихся логично мыслить и обосновывать свои действия [Осокина 2018: 3].

В самом начале своего развития кейс-технологии применялись в основном для решения бизнес и экономических задач. Так как в то время не существовало подходящих УМК для аспирантов, преподаватели Гарвардской школы бизнесы начали проводить интервью с ведущими бизнесменами с целью получить подробные описания реальных ситуаций в их бизнесе, алгоритмы принятия решений и их последствия, а так же повлиявших на решение факторов. Затем они использовали эти ситуации, чтобы учащиеся смогли применить свои теоретические знания на практике и попытаться найти альтернативные пути решения в ходе коллективного обсуждения. [Абилдина 2019: 3].

Представляя собой описание уже произошедшей или воображаемой ситуации, кейсы обычно пишутся от третьего лица и включают в себя следующие элементы:

- действующее лицо / лица;
- мотивы действия действующего лица / лиц;
- что происходит (основные события)
- препятствия к реализации мотивов – скрытая проблема;
- информация, которая может помочь учащимся решить эту проблему;
- (иногда) результат – как закончилась история, описанная в кейсе.

Тем не менее, в кейсах обычно не существует чётко разграниченной структуры, они строятся повествовательным и вышеназванные части в них могут быть хаотично разбросаны. Это служит ещё одной важной цели – обучению навыку определять важную информацию от бесполезной [Голич 2000: 7]

В целом технология кейсов обладает преимуществом перед остальными благодаря тому, что работа с кейсами учит самостоятельно выделять проблему и искать пути её решения.

Стоит также отметить, что это решение не обязательно должно быть единственным, для многих кейсов есть альтернативы. Кроме того, учащиеся самостоятельно или с помощью учителя учатся выстраивать стратегию и

план действий, ориентируясь на желаемый исход. Принимая собственные решения, они учатся нести ответственность за свои действия и свой вклад в решение проблемы.

Типичные бизнес-кейсы завершались своеобразным «эпилогом», где учащимся была представлена концовка истории. После ознакомления они могли обсудить и проанализировать, почему всё произошло именно так.

Согласно Шимутиной Е., кейс-технология имеет следующие цели:

1. Позволить учащимся научиться анализировать и сортировать информацию в нужном для них порядке;
2. Выявлять проблемы и искать оптимальные пути их решения;
3. Позволить групповую работу для развития коммуникативной компетенции;
4. Действовать на основе коллективно принятого решения и уметь самостоятельно оценивать свою работу [Шимутина 2009: 2]

Существуют различные форматы кейсов. Они могут быть представлены в письменном виде, в формате:

- (1) *газетной статьи;*
- (2) *видео-ролика;*
- (3) *отрывка из телевизионной или радиопередачи;*
- (4) *произведения искусства.*

В любом случае кейсы подчиняются общим правилам. Они:

- содержат информацию и факторы, типичные для той проблемы, которая содержится в кейсе;
- отражают теоретическую базу по теме;
- подчёркивают преобладающие принципы и предположения;
- отражают сложность и напряжённость, характерную для реальных ситуаций.

Обсуждение кейсов происходит двумя различными способами.

1. Согласно Гарвардской методике в формате открытой дискуссии;

2. Методом группового опроса, деления учащихся на малые группы по 2-3 человека [Гаджикурбанова 2013: 264]

Особенность применения метода кейсов в обучении иностранному языку заключается в том, что изучение языка в данном случае не является самоцелью, иностранный язык является средством достижения нужного результата. Так, например, в теме «Карьера» есть возможность применить множество кейсов от лиц инженера, водителя, психолога или представителей других профессий, а также выпускников школ и вузов, которые не могут определиться с местом работы.

Представление реальных или близких к реальности случаев не только мотивирует учащихся на продуктивную работу, но и позволяет проявить и отточить языковые навыки [Бочкарёв 2019 URL: <https://infourok.ru/keys-metod-kak-pedagogicheskaya-tehnologiya-4010626.html>].

Среди основных результатов является достижение личных целей и повышение навыков общения, появление опыта самоорганизации и самоанализа, а также создание продукта на языке.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что кейсы – это уникальная современная технология, которая имеет множество вариаций и подразумевает достижение комплексных результатов через рассмотрение реальных жизненных ситуаций.

Существуют несколько классификаций кейсов по различным критериям. При делении кейсов по сложности различают:

1. Иллюстративные учебные ситуации.

Они включают в себя чаще всего только один случай с целью познакомить учащихся со стратегией анализа и новыми понятиями.

2. Учебные ситуации.

В таких кейсах проблема не сформулирована, а информация представлена, помимо текстового выражения, в графиках, диаграммах, таблицах и других видах представления статистики. Задачи учащихся –

выделить проблему и найти способы решения, основываясь на представленные данные.

3. В прикладных упражнениях описывается история, которая действительно случалась. Для таких упражнений характерно присутствие концовки в кейсе – учащиеся могут самостоятельно найти решение и сравнить его с оригинальным [Долгоруков URL: <https://evolkov.net/case/case.study.html>].

Н. Федянин и В. Давиденко приводят следующую классификацию:

1. Структурированный (highly structured) “кейс”.

Он содержит в себе только небольшое количество дополнительных сведений; для решения кейса требуется применение конкретной модели или формул. Обычно в них отсутствует одно уникальное решение - учащиеся могут самостоятельно предложить различные варианты.

2. “Маленькие наброски” (short vignettes).

Такие кейсы имеют небольшой формат (1-10 стр. текста и 1-2 стр. приложений). В них обычно представлена только самая необходимая информация и ключевые моменты, остальную информацию учащийся должен суметь "достать" из своего собственного багажа знаний.

3. Большие неструктурированные кейсы (long unstructured cases) - до пятидесяти страниц.

Включают в себя подробную информацию, которые учащиеся должны проанализировав, разделив на актуальную и неактуальную. Тем не менее, даже при большом объёме кейса, некоторые кусочки информации могут отсутствовать, и учащиеся должны заметить это и найти их самостоятельно в дополнительных источниках. Является одним из самых трудных видов кейсов.

4. Первооткрывательские кейсы (groundbreaking cases), где учащиеся и учителя выступают в роли исследователей.

При работе с этим видом кейсов необходимо использовать творческое мышление для нахождения новых пути решений, хотя работа с уже

имеющимися знаниями и навыками всё равно остаётся основой для успешного решения кейса.

Существует также разделение кейсов на «мёртвые» и «живые». «Мёртвые кейсы» не предполагают поиск дополнительной информации вне кейса, так как в нём уже есть всё необходимое. «Живые» кейсы, в отличие от них, нуждаются в поиске информации сверх данной в кейсе.

Так, например, структурированные кейсы и «маленькие наброски» представляют собой «мёртвые» кейсы, а неструктурированные и первооткрывательские - «живые».

По отношению к времени кейсы делятся на:

- с естественной временной последовательностью
- кейсы-воспоминания, в которых учащиеся собирают полную картину событий по кусочкам информации;
- прогностические кейсы, в которых подробно описываются события прошлого для анализа сиюминутной ситуации [там же; URL: <https://evolkov.net/case/case.study.html>].

Согласно Ивановой О.А, при использовании кейс-технологии учитель не только создаёт кейс, но и разрабатывает методику его использования в учебном процессе.

Методическая работа проводится в несколько этапов:

- 1) знакомство с ситуацией;
- 2) выделение актуальной проблемы в кейсе и способов её решения;
- 3) групповая работа учащихся с кейсом;
- 4) согласование общего решения проблемы кейса;
- 5) презентация и оценка результатов работы группы во время дискуссии. [Иванова 2011: 264]

Для того, чтобы использовать кейс-технологию на занятиях, необходимо также создать подходящий психологический климат в классе. Голич предлагает следующие принципы работы с классом:

1. Избегайте своих попыток заставлять учащихся что-либо делать и читать им лекции. Позвольте учащимся войти в разговор, заинтересоваться поставленными перед ними проблемами, и активно вовлечься в процесс их решения.

2. Уместно будет на первых занятиях использование ice-breakers, которые помогут активизировать каждого. Любыми способами поддерживайте уверенность учащихся в себе и настрой на кооперативные действия по решению кейса. Дайте им понять, что каждое их действие вносит важный вклад в развитие урока, и что ошибки допустимы, хотя и будут исправляться [Голич 2000: 16-17].

Мариан Кузимано особо настаивает на том, что проводить занятия с использованием кейсов нужно как можно чаще, чтобы учащиеся успели привыкнуть к формату занятий и чувствовали себя более комфортно и уверенно. Для знакомства с форматом кейсов возможно устроить «мини-кейс» на первом занятии, который имеет все разделы полноценного кейса, но отличается по размерам, и впоследствии уже занимать ими весь урок. Автор предлагает как вариант использование комиксов, короткие новостные статьи, небольшие видео как вариант подобных «мини-кейсов».

Месторасположение учащихся в кабинете также играет немаловажную роль. Желательно расположить парты и стулья таким образом, чтобы учащиеся видели друг друга при разговоре. Возможно построение полукругом или буквой П.

Так как кейсы по определению представляют собой пересказ реальной жизненной ситуации, какого-то случая, то логично подбирать истории, которые помимо общей информативности содержат в себе отсылки на культурные явления, знакомые ученикам. Стоит искать истории, в которых действующее лицо сталкивается с актуальными проблемами современного общества, противоречиями и дебатами, так как это позволит вовлечь учащихся в более активную и осмысленную работу над кейсом.

Согласно Долгорукову А.М, хороший кейс должен удовлетворять следующим требованиям:

- соответствовать целям и задачам урока;
- соответствовать возрастным и интеллектуальным особенностям обучающихся;
- включать в себя детальное описание реальной ситуации;
- иметь вариации пути решений;
- быть актуальными и оставаться достаточно долгое время;
- являться хорошей отправной точкой для начала дискуссии;
- предоставлять учащимся возможность проанализировать имеющуюся информацию, используя доступные им средства логического мышления.

[Долгоруков URL: <https://evolkov.net/case/case.study.html>].

Кейс должен быть **кратким**. Учащимся будет легче справляться с кейсами длиной от трёх до семи страниц, не включая вспомогательные графики, таблицы, изображения и прочую вспомогательную информацию. Чем короче кейс, тем больше времени у учащихся останется для дискуссии после ознакомления с представленной информацией.

Тем не менее, кейс нужно делать настолько **детализированным**, насколько это представляется возможным. Подробные детали в повествовании позволяют учащимся вовлечься в разворачивающуюся ситуацию и найти больше зацепок для решения кейса.

Тем не менее, вам нужно заранее **проанализировать** все указанные в кейсы **детали**, чтобы не допустить отклонения на посторонние темы или появление в рассуждениях участников неверной информации.

Также важно с самого начала правильно **подобрать вопросы**, с которых начинается изучение кейса и обсуждение которых ведёт к дискуссии. Важно задавать вопросы, учитывая все возможные перспективы. Так, например, в политическом кейсе можно рассматривать один и тот же вопрос с разных позиций, к примеру: правительства, бизнесменов, простых людей, и экономистов.

Далее вопросы настраивают учащихся на определение темы или тем, скрытых в кейсе, а также основных проблем. Стоит учитывать, что чем больше возможных тем в кейсе, тем более разветвлённой и длительной будет дискуссия. С учётом ограничения в один урок (40 или 50 минут), стоит ограничить это количество тем до одной или двух.

Желательно также **задавать направляющие вопросы**, которые сразу помогут учащимся думать в нужном для вас направлении.

Примеры вопросов:

- В чём заключается проблема? Воспринимается ли она одинаково обеими сторонами?
- Каковы мотивы (участника) в этой ситуации?
- Что может (участник) предпринять в связи со сложившейся ситуацией? [Голич 2000: 44].

Безусловно, любой из этих вопросов может увести дискуссию в неожиданное русло, и сложно продумать все возможные ответы учащихся. Практически невозможно предсказать, как учащиеся станут реагировать на высказывания друг друга, как их реплики начнут друг на друга наслаиваться. Именно поэтому в случае со школьниками важно присутствие учителя, который сможет незаметно направлять беседу в нужное русло.

Для этого, естественно, необходимо чётко заранее представлять, как должна проходить беседа и какие пункты учащиеся точно должны в беседе обозначить. В этом помогает «карта кейса» - заметки, в которые входит вся основная информация по кейсу (проблема в ситуации, участвующие стороны, детали, ключевые моменты, вопросы, желаемые результаты дискуссии).

Стоит обозначить для себя, как вы **планируете закончить урок**, что учащиеся должны вынести для себя из изучения этого кейса, а также ваши действия, если по разным причинам класс не сможет достичь предполагаемых результатов.

После составления карты кейсов нужно представить себя на месте вашего ученика, «услышать его ушами» кейсовые вопросы. Сразу ли ученику

будет понятен их смысл? Все ли слова и грамматические структуры из этого вопроса знакомы? Следует оценить время, которое желательно посвятить обсуждению каждого вопроса. Двигаются ли вопросы через разные уровни кейса, от начального описания через анализ к подведению итогов? Нужно ли потратить больше времени на описание?

Если место кейса в учебном плане находится в самом начале обсуждения темы, то, возможно, потребуется дополнительное объяснение некоторых терминов или явлений. В ином случае учащиеся могут быстро перейти от просмотра кейса к его анализу [Там же; 2000: 45].

Кроме этого необходимо выяснить, существует ли возможность задать на дом письменные задания для подготовки, которые позволят учащимся быстрее включиться в работу над кейсом. Этот подход к организации, в которой учащиеся изучают необходимые слова и термины дома, читают и вникают в тему, а уже на занятии применяют знания на практике, называется flipped classroom – перевёрнутый урок. Он наиболее естественно вписывается в формат кейсов, так как не нужно тратить время на подготовку на самом занятии – учащиеся делают это самостоятельно дома.

Подход перевёрнутого обучения обрёл свою популярность благодаря доступности Интернет-ресурсов, включающих в себя аудио- и видеоматериалы практически на любые темы и записанные ведущими специалистами и педагогами со всего мира. Использование видеолекций особенно подходит для учащихся, родившихся и выросших в век электронных технологий. [Херреид 2013: 62].

В традиционном обучении новый материал познаётся в классе, а на дом выдаются упражнения на закрепление. На следующем занятии эти упражнения проверяются, часто в очень сокращённом формате и без должного уделения внимания отдельным нюансам, потому что за новый урок учитель должен выдать новую порцию информации.

Однако нельзя не согласиться, что как-раз-таки на упражнения на самом деле стоит уделять больше внимания, так как любое знание должно

быть закреплено на практике. Логичнее позволить учащимся изучить тему в своём темпе и в свободное время, а на занятии посвятить всё доступное время отработке обязательной базы и дополнительных аспектов.

Кэтлин Фултон выделила следующие преимущества использования перевёрнутого обучения:

1. Учащиеся изучают материал в своём темпе;
2. Когда «домашнее задание» прорешивается в классе, это позволяет учителю лучше узнать о когнитивных стилях и особенностях учащегося;
3. Учителям легче корректировать и обновлять рабочий план и предоставлять доступ к материалам и обновлениям 24/7;
4. Классное время используется более эффективно и творчески;
5. Учителя, использующие данный подход к организации занятий, отмечают возросший уровень интереса студентов к предмету, получение достижений;
6. Изучение теории дома позволяет учащимся узнать о различных подходах и теориях, узнать о теме с разных сторон;
7. Использование технологических ресурсов обладает необходимой для поколения 21 века гибкостью, интерактивностью и доступностью.

В своей статье Клайд Херреид и Ненси Шиллер упоминают результаты опроса, которые проводили среди 15000 членов национального центра обучения науке с помощью кейсов (National Centre for Case Study Teaching in Science), которые использовали в своей практике кейс-технологии.

200 из этих преподавателей ответили, что они используют в своей практике перевёрнутый урок, и обозначили основной формат заданий. [Там же 2013: 62].

По большей части учителя задавали на дом просмотреть видео-подкаст, загруженный учителем на YouTube, за день до занятия с кейсом. Учащиеся получали также список наводящих вопросов по видео, на которые должны предоставить свои ответы.

На самом занятии они получали первую часть кейса и применяли полученные из видео знания и идеи. По завершении первой части, им показывалось второе видео для начала дискуссии, после которой выдавалась вторая часть кейса. Кроме того, другие подкасты также могли быть заданы на самостоятельный просмотр, если разбор кейса занимал более чем одно занятие.

Помимо основных преимуществ, указывают авторы статьи, организация занятия с подходом flipped classroom помогает решить проблему с выдачей материала по программе – ту самую проблему, которую приписывают кейсам. В то время как время занятия тратится на активное вовлечение учащихся в дискуссии и problem-solving, что, возможно, и не покрывает весь необходимый для данного уровня развития учебный материал, дома учащиеся имеют все возможности ознакомиться с этим материалом и пройти его самостоятельно. Таким образом программа будет освоена.

В использовании flipped classroom выделяют также некоторые проблемные моменты.

1. Студенты, ранее не знакомые с методом перевёрнутого урока, могут оказать сопротивление переходу, потому что не привыкли изучать дома материал – они привыкли к тому, что вся информация выдаётся учителем в школе. Соответственно, они приходят в класс неподготовленными и вынуждены вступать в активное обсуждение кейса, не понимая, о чём идёт речь и как справиться с проблемами, обозначенными в кейсе.

Учителя предлагают решение этой проблемы: помимо ссылки на просмотр видео, организовать обязательный онлайн-опрос, на который можно ответить, только изучив всю информацию из видео.

2. Домашнее задание (видео-лекции) должны быть подготовлены специально для нужной группы детей с учётом их особенностей и уровня информированности по теме.

Многие учителя отмечают, что найти хорошее видео, подходящее под конкретные нужды, довольно сложно. Если учитель может приспособиться к конкретному классу по ходу урока, найти альтернативные способы подачи материала, то в случае с записанным видео это невозможно. [Там же 2013: 63].

Чаще всего учителя из опроса упоминают лекции из Khan Academy и BozemanScience, а также делятся своим опытом создания собственных видео, используя такие программы, как Camtasia, PaperShow, ShowMe, или приложения на iPad – Educreations, Explain Everything. После создания они размещают видео на ресурсах YouTube, iTunes U, или Vodcasting.

Создание своих собственных видео, отмечают они, требует больших затрат по времени, однако они получают материал specially tailored for their students. [Там же 2013: 62-63].

Для примера мы взяли **кейс** с сайта National Center for Case Study Teaching in Science (sciencecases.lib.buffalo.edu), который позже также войдёт в нашу копилку кейсов. Название кейса – «Cloning Man’s Best Friend», и его тематика – клонирование животных (см. Приложение 1). Кейс содержит в себе следующие **цели**:

- Обсуждение этических проблем, связанных с клонированием.
- Обсуждение плюсов и минусов клонирования.
- Выявление положительных сторон и недостатков процесса клонирования.
- Устранение стереотипов по поводу клонирования.

При разборе кейса мы наблюдаем, что он состоит из **четырёх частей**:

1. Шапка кейса, в которой содержится название, имя автора и места публикации.

2. «The Setting» - раздел, в котором дана базовая информация об участниках кейса (семье Кливер) без деталей о проблемной ситуации.

3. «The Scenario», в котором подробно расписывается ситуация, сложившаяся в этой семье (неотвратимая смерть любимой собаки

наталкивает членов семьи на мысли о клонировании питомца), а также отношения к этой ситуации каждого члена семьи.

4. «The Viewpoints», в котором дана более подробная информация о членах семьи, которая позволяет составить мнение об их характере и образе жизни.

Кейс построен просто и логично и позволяет постепенно вникнуть в суть проблемы и отношения внутри семьи Кливер.

Формат кейса - дискуссия и ролевая игра, а основная цель - обсуждение моральной дилеммы и принятие решения. Согласно сайту, кейс рекомендован для учащихся средней и старшей школы и содержит всего одну страницу.

Учителю необходимо составить план работы с кейсом, подготовив вопросы для инициации дискуссии, а также предусмотреть возможные пути развития беседы. Кроме того, сайт не предлагает варианты критериев оценивания, поэтому учитель должен их разработать самостоятельно с учетом собственных потребностей.

Итак, нам удалось изучить историю возникновения кейс-технологий, выявить их отличительные особенности и найти рекомендации по созданию кейсов. Проанализировав различные литературные источники, мы выяснили, что технология кейсов неразрывно связана с технологией перевёрнутого обучения, так как последняя позволяет учащимся лучше подготовиться к работе с кейсом, не занимая при этом время урока.

Кроме того, многие педагоги рассматривают кейсы как эффективный метод обучения говорению и возможность сформировать активную позицию учащихся на занятии благодаря актуальной проблемной тематики кейсов.

1.2. Обучение продуктивным видам речевой деятельности

Кейс-технология включает выбор проблемы, оценку состояния ее решения, сбор фактов, применение статистических методов.

Формулирование гипотезы, использование доказательств, сравнение с другими точками зрения, формулирование окончательного вывода происходят либо с использованием письменной или устной речи.

Согласно Х. Брауну, различают два продуктивных вида речевой деятельности - письмо и говорение, и два рецептивных вида деятельности - аудирование и чтение. Многие учебные пособия направлены на развитие отдельных навыков, предпочитая не смешивать виды речевой деятельности. Так, к примеру, существуют разделы учебников, где рассказывается только о стратегиях чтения. [Браун 2000: 232].

Однако в последнее время многие педагоги приходят к выводу, что интеграция всех четырёх видов речевой деятельности имеет лучшую продуктивность. Таким образом, после включения всех видов деятельности стандартный урок развития навыков чтения будет иметь следующие этапы:

1. Дискуссия - подготовка к чтению текста, во время которой учащиеся повторяют лексику и строят предположения о содержании текста;
2. Прослушивание информационных высказываний по теме текста, который ещё предстоит прочитать;
3. Собственно чтение, фокусирующее учащихся на изучение определённых стратегий, например, сканирования или беглого просмотра;
4. Письменные задания follow-up, которые могут быть абсолютно разными: написание summary, личного мнения, выполнение творческих заданий и т.п.

Такая структура занятия позволяет учащимся использовать комплексный подход, интегрирующий жизненно важные навыки для общения на иностранном языке, помогает вовлечься в активное обсуждение, а также помогает почувствовать неразрывную связь между всеми видами речевой деятельности.

Для учителей интеграция видов речевой деятельности является так называемой "творческой жилой", которая позволяет сделать занятия разнообразными и мотивирующими к дальнейшему изучению темы. Не стоит

забывать про attention span, из-за которого педагогу стоит согласно возрастным и индивидуальным особенностям обеспечивать переключение между разными видами деятельности. [Там же; 2000: 233].

Однако некоторые педагоги оспаривают преимущества интеграции ВРД, приводя в свою защиту тот факт, что в такой схеме меньше времени уделяется изучению отдельных правил и стратегий, характерных для каждого отдельного ВРД. Тем не менее, Браун выражает своё несогласие с этой точкой зрения, утверждая, что обогащение занятия интеграцией различных ВРД приводит к большей мотивации обучающихся, а следовательно, к лучшему усвоению правил и принципов ВРД. Вместо того чтобы выполнять однотипные задания по одному виду речевой деятельности, учащиеся могут сразу применить свои знания и навыки в различных заданиях, сделав упор на те, которые являются для них наиболее значимыми. Естественно, они также будут выполнять и другие задания, таким образом улучшая свои навыки в разных видах речевой деятельности.

Продуктивные навыки речевой деятельности (говорение и письмо) во многом отличаются друг от друга. Однако их объединяют те процессы, которые происходят при попытке выражения мысли и идей в словесной форме - устной или письменной. В обоих дискурсах необходимо структурировать свои мысли таким образом, чтобы при их передаче коммуникативная цель была достигнута.

В разговорной речи это подразумевает использование соответственных разговорных клише и лексических оборотов, различных форм выразительности. Несмотря на то, что спонтанная речь может казаться намного более хаотичной и неорганизованной чем письмо, говорящий человек в любом случае задействует в своей речи различные стилистические приёмы и делает риторические ремарки.

Достижение коммуникативной цели возможно, когда оба участника беседы (говорящий и слушающий или пишущий и читающий) знают правила общения на языке и имеют общий культурно-языковой багаж.

При обучении продуктивным видам речевой деятельности стоит учитывать:

1. Социокультурные нормы: как проявлять вежливость, где, когда и с кем, какие фразы уместно говорить, на каком расстоянии держаться; насколько формальной или неформальной должна быть речь, какую интонацию использовать.

Эти правила меняются с течением времени, обычно не прописаны и понимаются носителями языка интуитивно, позволяя им выбирать нужную стратегию поведения в зависимости от контекста. В случае обучения говорению и письму следует специально обращать внимание на подобные нюансы.

2. Нормы письменной речи.

Эти нормы охватывают широкий спектр действительности, начиная от "нетикета" (netiquette) пользователей сети до правил написания деловых писем, заявок, статей или других форм. Выбор стилистических средств, формальность или неформальность высказываний также определяется в зависимости от цели коммуникации.

При незнании этих правил обычно используются следующие стратегии:

- Импровизация;
- Отказ от выражения мысли, когда есть трудность в её формулировке;
- Использование заимствований из другого языка;
- Перефразирование.

При обучении продуктивным видам речевой деятельности учитель должен уделять время развитию этих стратегий, в особенности умению перефразировать и импровизировать [Хармер: 249]

Рассмотрим отдельно продуктивные виды речевой деятельности – говорение и письмо.

Говорение – продуктивный вид речевой деятельности, подразумевающий вербальную передачу информации от говорящего слушающему.

В основе говорения лежат произносительные, лексические, грамматические навыки. В обучении говорению используются подготовительные и речевые упражнения [Ричардс URL: <https://www.professorjackrichards.com/wp-content/uploads/teaching-listening-and-speaking-from-theory-to-practice.pdf>].

Во время работы над кейсами часто приходится иметь дело в диалогами – формой общения двух человек между собой. Единицей обучения диалогической речи является диалогическое единство – несколько реплик, связанных по содержанию и по форме. Обучение диалогической речи строится на основе образца, данного в виде диалогического текста, связанного с ситуацией, в которой происходит общение.

Для начала производится разбор ситуации, показанной на носителе информации (учебник, распечатки, проектор). Затем диалог презентуется в звуковой и графической форме; в это время происходит знакомство с языковым материалом диалога и способами связи реплик. После отработки ключевых моментов обучающиеся воспроизводят диалог, при необходимости расширяют возможности диалога-образца за счет изменения компонентов ситуации.

Диалог или дискуссия являются преобладающими формами работы на занятии с кейсом. Однако они отличаются от стандартной ситуации, где учащимся даётся небольшое количество времени на подготовку собственного высказывания. Работа с кейсом требует немедленного, спонтанного выражения своих идей на иностранном языке, и времени составить высказывание практически нет.

Советом для учителей в данном случае будет наработка и закрепление определённых клише для работы с классом. Для лучшей работы в классе эти клише должны быть настолько хорошо отработаны, что вспоминаться сразу,

без задержки, как реакция на вербальный или невербальный контекст беседы. Сюда входят:

- способы выражения эмоций по поводу обсуждаемого (That is ridiculous! I find that confusing. That's and interesting idea. Let's try that. I wouldn't do that if I were you).
- клише выражения своего мнения (I agree, I disagree, I'm not entirely sure that...)
- переспрос (Did you say that... I'm sorry, could you repeat..?)
- фразы-заполнители времени (Let me think about that... Well... I don't know how to answer this question...)

Для составления необходимого количества заданий к кейсам необходимо проанализировать потенциальную эффективность устных или письменных заданий. Устный дискурс имеет характеристики, значительно отличающие его от письменного дискурса.

К примеру, устная речь происходит мгновенно, и слушатель всегда должен обрабатывать её "он-лайн", так как нет шанса прослушать её дважды. Кроме того, трудностью в восприятии устной речи является также её скорость - темп речи носители языка часто трудно воспринимаем учащимися.

В отличие от письменного дискурса, разговорный дискурс обычно незапланирован и часто содержит паузы, наполнители, редуцированные формы и повторения, что также может мешать пониманию речи.

Рассмотрим понятие и виды письменной речи.

У Пассова Е.И., **письмо** - один из основных самостоятельных видов речевой деятельности, который может осуществляться на двух уровнях: репродуктивный и продуктивный. [Пассов 1997].

Согласно одному из мнений, письменная речь может быть представлена просто как графическое представление устной речи, и единственная разница между ними состоит только в использовании графических средств вместо фонетических сигналов. Этот взгляд на письменную речь сейчас считается упрощённым и устаревшим.

Процесс письма требует совершенно других компетенций и фундаментально отличается от процесса говорения. В частности, письмо характеризуется уникальным форматированием текста, определяемого почерком, правописанием, пунктуацией. Так, во многом дополнительная информация может быть передана с помощью пунктуации.

"You did it?" (question)

"You did it..." (affirmation, probably non-believing)

"You did it!" (exclamation)

Между устной и письменной речью существует значительная разница. При выборе упражнений к кейсу необходимо учитывать особенности этих дискурсов, так как в некоторых случаях больше подойдут задания на составление монолога или дискуссия, а где-то лучше написать отзыв или рецензию. В таблице ниже представлена разница между устным и письменным дискурсом.

Таблица 1

Разница между устным и письменным дискурсом

Устный дискурс	Письменный дискурс
Непосредственная связь между участниками	Отсутствует обратная связь
Есть вербальный и невербальный контекст	Отсутствие невербального контекста, жестов, мимики
Наличие интонирования, темпа речи, громкости для передачи эмоций	Отсутствие возможности интонировать свою речь
Ограниченность времени, спонтанность	Нет срочности при написании, возможность планирования

Существует множество подходов к практике письменных навыков. Учителю необходимо выбрать между ними, учитывая желаемый результат - хотим ли мы сфокусироваться на продукте письма, или дать учащимся

попробовать писать в различных жанрах, в т.ч. креативно; будет ли результат достигнут индивидуально или совместно; можно ли использовать дополнительное техническое обеспечение (например, создание комиксов с помощью сайтов, электронных книг и т.д.).

Упражнения направлены либо на получение продукта, либо на сам процесс написания текста. Когда мы желаем получить продукт, мы заинтересованы не столько на самом задании и его особенностях, сколько на базовом критерии "выполнено - не выполнено". Однако чаще всего мы всё равно учитываем различные этапы письма, их особенности и сложности.

Обучение навыкам письменного высказывания происходит по стандартному алгоритму. Для начала предъявляется образец – обычно короткий текст, который учащиеся читают и анализируют. Необходимо помимо имеющихся в тексте языковых средств проанализировать в том числе его структуру и наличие логической связи между частями.

Далее идут задание на воспроизведение этого образца в немного изменённых условиях и их сравнение. На этом этапе ещё анализируются основные черты текста-оригинала. В итоге учащиеся создают собственный текст с похожей мотивацией, но содержащий элементы креативности.

Существует так же другой подход, рекомендуемый Джереми Хармером. В простейшей форме этот подход требует от студентов составить алгоритм написания текста. К примеру, обсудить концепт первого и последнего черновика, предварительных списков и планов, определить, что и на каком этапе будет происходить.

Однако обычно письменный процесс является гораздо сложнее простого алгоритма. Многие стадии алгоритма не всегда будут следовать друг за другом, ведь процесс письма во многом является креативным. Чаще всего нам потребуется после написания основной части черновика вернуться к плану и пересмотреть свои идеи ещё раз; также и правки осуществляются не только во время составления итогового черновика, но и, порой неосознанно, во время всей работы над текстом.

Рон Уайт и Валери Арндт представили следующую модель работы над созданием оригинального текста:

- создание набросков (идей)
- структурирование имеющейся информации
- написание черновика
- ревью (проверка контекста, связей между частями текста, оценивание общего впечатления от наброска, первоначальное редактирование)
- фокусирование (сверка со списком мыслей и идей, которые должны быть обязательно переданы данным текстом)
- итоговое форматирование и оценка получившегося текста.

Одной из сложностей является умение заставить учащихся сконцентрироваться на процессе письма, так как брейншторминг у них часто занимает большое количество времени. Чтобы написать текст, нужно иметь хорошие самоорганизационные навыки, и прежде чем приступить к работе над сложным текстом, необходимо отдельно отработать эти навыки [Harmer: 257-258]

Возможно помочь учащимся с помощью дискуссий, совместных тренировок, и большого количества практики. Не всегда уместно позволять учащимся создавать письменные тексты в классе, так как это действительно занимает большую часть времени урока. Решениями для этого являются:

- перенесение задания с класса на дом (написание отзыва, рецензии, эссе);
- составление заданий, не требующих долгого и вдумчивого написания (в течение коммуникативной игры, при составлении краткого отзыва, записи нескольких идей).

Джереми Хармер предлагает следующее письменное задание – ответить на следующие вопросы об отзыве, который был прочитан учащимися.

Reviewers' Genre-Analysing Kit

Meaning

What is being reviewed?

Does the reviewer like it?

What, if anything, was especially good about the thing/event being reviewed?

What, if anything, was especially bad about the thing/event being reviewed?

Who, if anybody, deserves credit for their part in it?

Who, if anybody, should be criticised for their part in it?

What, if anything, does the thing/event remind the reviewer of?

Construction

How is the headline/caption constructed?

What does each paragraph contain, and how are the paragraphs sequenced?

What grammar and lexis is used to show approval?

What grammar and lexis is used to show disapproval?

Это задание является не только подытоживающим. Существует также возможность сравнивать отзывы, находя общие черты в ответах на вопросы.

Письменные задания в кейс-технологиях могут иметь следующие виды:

1. Составление плаката общего решения;
2. Написание отзыва о дискуссии и выводах;
3. Follow-up activities в формате различных заданий, упражнений и тестов по тематике кейса.

Обычно все эти виды заданий являются креативными и не подразумевают строгое следование алгоритму написания. В школе не рекомендуется посвящать время разбору алгоритма работы с подобными заданиями, так как важнее уделять время работы на подготовку к выполнению письменных заданий более конкретного формата (формата ГИА).

Стоит поощрять письменные работы группового формата, так как при их выполнении у учащихся есть возможность выразить идеи всей группы, несмотря на то, что они могли бы и не подумать об этом самостоятельно.

Групповыми работами может стать написание отзыва и рецензии, составление общих плакатов, графиков, схем коллективного решения.

Индивидуально стоит выполнять follow-up activities, которые обычно выдаются в конце занятия с кейсом в виде распечатки.

Таким образом, процессы устной и письменной речи неразделимы и взаимосвязаны. По своему появлению и пути становления, а также психологическому содержанию процесс письма резко отличается от процесса устной речи.

Оба этих вида речевой деятельности активно включены в процесс работы над кейсом, и при работе над ними необходимо учитывать приведённую выше информацию.

ГЛАВА 2. СОСТАВЛЕНИЕ КЕЙСОВ ДЛЯ ВОСЬМЫХ КЛАССОВ С ПОСЛЕДУЮЩИМ ИХ ВКЛЮЧЕНИЕМ В УЧЕБНЫЙ ПЛАН, ПРОВЕДЕНИЕМ И АНАЛИЗОМ ЭФФЕКТИВНОСТИ

2.1. Составление кейсов для включения их в учебный план

Группой исследования мы выбрали учащихся двух 8-х классов, углублённое изучение английского языка (2017-2018 учебный год и 2019-2020 учебный год), так как с ними у нас была возможность проанализировать успеваемость и выявить разницу в эффективности стандартизированного и модернизированного учебного плана.

Мы не стали брать учащихся начальной школы, потому что работа с кейсом изначально предполагает более высокий уровень самоорганизации и рефлексии, чем тот, которым владеют выпускники начальной школы.

Наш учебный план подразумевает использование кейсов в восьмых классах с углублённым обучением иностранному языку УМК Афанасьевой О.В. и Михеевой И.В. «English VIII», в котором обозначены следующие темы:

- Choosing a Career: The World of Jobs (Карьера)
- Education: The World of Learning (Образование)
- Fascination and Challenge: The World of Science and Technology (Наука и технология)
- Shopping: The World of Money (Шоппинг)
- Going to Places: The World of Travelling (Путешествия)
- Newspapers and Television: The World of Mass Media (Масс-медиа)

Кейсы мы решили распределить поровну по этим темам, по три кейса на каждую тему. Всего в результате работы будет составлено 18 кейсов (и проведено 9). Для начала работы нам потребовалось составить **общую стратегию** составления кейсов для определённой темы в УМК.

План работы

Шаг 1. Набросать ключевые идеи и проблемы, которые ассоциируются с этой темой. Почему эта тема важна для нас в жизни? Как можно познания в этой теме преломить в исследовании реальных ситуаций?

Так, например, для темы Карьера мы набросали следующие идеи:

А. Тема важна, потому что каждому учащемуся в будущем придётся выбирать карьеру своей мечты и добиваться её. Не стоит отбрасывать возможность работы за границей.

Варианты тематики кейсов:

- (Вариант кейса 1) Изучение иностранных вакансий, выбор одной и обоснование своего выбора;
- (Вариант кейса 2) Прохождение интервью на иностранном языке.

Б. Многие профессии, особенно связанные с туризмом, бизнесом, интернетом и программированием, требуют широких познаний в английском языке.

Варианты тематики кейсов:

- (Вариант кейса 3) Человек работает бизнесменом (программистом в службе технической поддержки, менеджером, т.п.) и сталкивается с некоторыми рабочими проблемами. Каким путём этот человек справляется со своей работой?

Шаг 2. Проанализировать, какие грамматические, лексические и фонетические навыки должны быть по плану изучены в этой теме, что можно закрепить после прохождения в учебнике, как соотнести это с тематикой кейсов.

Первым, что бросилось в глаза при рассмотрении темы Карьера, был большой грамматический блок по Subjunctive Mood (сослагательное наклонение). Это наклонение учащиеся могут использовать в варианте кейса 3, где им нужно поставить себя на место профессионала и помочь ему справиться с входящими задачами.

В разделе Social English авторы УМК предлагают учащимся познакомиться с / повторить способы предложить что-то и отреагировать на предложение. Этот раздел может использоваться во всех вариантах кейсов при проведении дискуссии.

I suggest that we... Perhaps we could... If I were you, I'd...

Yes, I don't mind. It's a good idea, but... That suits me very well!

В разделе Topical Vocabulary учащиеся знакомятся с большим количеством слов и выражений, относящихся к видам и типам работы, мотивации к выбору работы, описанию конкретного места работы, требованиям и бонусам и пр.

С учётом того, что вся эта лексика заранее прорабатывалась на предыдущих занятиях, было бы логично сделать кейсы возможностью для учащихся повторить и закрепить её на практике.

В конце юнита мы замечаем неплохой шаблон для кейса. В учебнике представлены 5 анкет выпускников, которые ищут рекомендаций для выбора карьеры. Учащимся предлагается представить себя на месте school career adviser и помочь определиться с будущей профессией, основываясь на информации, данной в анкетах. Это задание мы решили сделать основной для одного из кейсов, так как по сути оно подходит, а форму можно придать самостоятельно. В нём также учащиеся смогут использовать сослагательное наклонение и лексику по теме, а также, если дополнить кейс и организовать урок в формате ролевой игры, то и выражения из Social English.

Шаг 3. Определиться с тематикой кейсов, их местом в рабочей программе, и составить их.

В теме Карьера мы решили остановиться на трёх следующих кейсах:

1. Изучение иностранных вакансий, выбор и прохождение интервью. (см. Приложение 2) Место кейса – два занятия (6 и 7 урок) в начале учебного года после начального изучения Subjunctive и повторения знакомой лексики по теме. Включает в себя элемент мотивации на изучении темы и определение своей позиции в мире профессий.

Направлен на развитие коммуникативных, личностных и регулятивных УУД.

Заменяет два занятия, на которых по программе ведётся беседа по тексту «Little House on the Table». Чтение и анализ этого текста с разрешения руководства школы выносятся за рамки программы как экстенсивное чтение со сдачей письменного отзыва и (по желанию) дискуссией во внеурочное время.

План данных занятий с использованием кейс-технологии был нами ранее опубликован на сайте Инфоурок и может быть найден в Приложениях

2. Разбор ситуаций с точки зрения работника службы технической поддержки (см. Приложение 3).

Человек внутри кейса – Антон Штерн (Antony Stern), студент, подрабатывающий в службе технической поддержки. Он работает с компьютерами много лет и уверен в своих знаниях. Однако ему приходится слишком большое количество запросов от пользователей, у которых есть проблемы с компьютером или программами. Антон понимает, что нужно придумать общий алгоритм, чтобы быстрее обрабатывать и отвечать на все поступающие вопросы. Учащимся предлагается придумать стандартные фразы для ответа, которые Антон сможет использовать в своей практике, а также попробовать решить некоторые из ситуаций.

В данном кейсе мы использовали три гипотетических (более лёгких) и одну реальную (сложнее) ситуацию проблемы с компьютерами. Гипотетические ситуации были написаны языком, понятным для восьмого класса (иногда требуется языковая догадка). Реальная ситуация была найдена в интернете в поисковой системе Google по запросу «Tech Support». Уровень языка в ней выше, чем ожидается от учащихся, поэтому нами был разработан специальный словарь с ключевыми словами и фразами.

Так как в данном кейсе учащихся будут поощрять использовать фразы из Social English, его место логично определяется после изучения данного раздела, на 12-м уроке. Он заменяет собой урок нового знания (фразовый

глагол to hand), поэтому изучение фразового глагола мы совмещаем со следующим, 13-м занятием (активизация фразового глагола, совет другу в выборе профессии).

Кейс направлен на развитие коммуникативных, личностных и познавательных УУД и на достижение личностных и предметных результатов. В конце занятия логично обсудить и сравнить получившиеся алгоритмы и собрать распечатки для написания индивидуального отзыва.

Форма работы – групповая с элементами дискуссии и проектной деятельности. Продукт – готовый алгоритм и письменное решение ситуаций.

3. Разбор ситуаций с точки зрения карьерного консультанта (см. Приложение 4).

Для начала учащимся дана будет возможность ознакомиться и обсудить диалог между карьерным консультантом и выпускником старшей школы. В качестве подготовки изучаются основные фразы и выражения, используемые обеими сторонами, проговаривается, как проходит диалог. Далее они разделяются по парам и получают свои роли. Их задача – максимально достоверно и полноценно сыграть карьерного консультанта и выпускника, используя свои идеи. Учащиеся обсуждают, с какими проблемами они могут столкнуться в своей роли (с какими внезапными вопросами, например, может столкнуться карьерный консультант), подводные камни роли, и ищут способ справиться с этими проблемами.

Данный кейс является завершающим в теме просто потому, что само задание находится в конце юнита. На занятии учащимся будет дана возможность повторить и закрепить все знания и навыки, полученные за время изучения темы.

Кроме этого, мы решили провести этот кейс в качестве оценивания вместо планового диктанта по теме, ведь в течение занятия нам представится возможность понаблюдать за устными высказываниями каждого учащегося и уровнем их вовлечённости в дискуссию, а после оценить письменное follow-

ур. Урок с использованием этого кейса запланирован на 26-й урок, который является последним в изучении темы.

Кейс направлен на развитие коммуникативных, личностных, регулятивных и познавательных УУД и на достижение личностных и предметных результатов. Форма работы – ролевая игра с элементами дискуссии, парная и фронтальная работа.

Шаг 4. Разработать полноценный план урока с использованием кейс-технологии, создать необходимые вспомогательные материалы.

Этот шаг естественно вписывается в наше исследование, так как помимо создания кейсов мы планируем внедрить их в рабочую программу, провести уроки и получить статистические данные для обработки.

План урока мы составляли по технологической карте с дополнительным описанием места занятия в рабочей программе и учитывая вариативность течения урока – так как кейсы предусматривают несколько возможных решений.

Итак, мы рассмотрели общую стратегию создания кейсов в 4 шагах, которую мы использовали в нашей работе, и пошагово расписали создание трёх кейсов по теме Карьера. Однако, как мы посчитали, будет неразумно расписывать каждый кейс по каждой теме подробно по всем четырём шагам, так как это займёт слишком много времени и места.

С подробными планами уроков с использованием кейс-технологии, а также с самими кейсами можно ознакомиться в Приложениях.

2.2. Проведение уроков и анализ эффективности методики

Мы запланировали и вписали в рабочую программу проведение 18(+1) занятий с использованием кейс-технологии. На каждую тему отведено 3 кейса. Занятия будут проходить в течение 2019-2020 учебного года по плану:

График проведения уроков с использованием кейсов

Месяц	Тема	Кол-во кейсов	Проведено
сентябрь	Карьера (+1)	2 (+1)	+
октябрь	Карьера	1	+
	Образование	2	+
ноябрь	Образование	1	+
	Технология и Наука	2	+
декабрь	Технология и Наука	1	
январь	Шоппинг	1	
февраль	Шоппинг	2	
март	Путешествия	2	
апрель	Путешествия	1	
	Масс-медиа	2	
май	Масс-медиа	1	

Так как время сдачи ВКР, к сожалению, не позволяет провести полноценное исследование в течение всего учебного года, мы разбили исследование на две части: первое полугодие и второе полугодие. В данной работе будут представлены результаты работы за сентябрь-декабрь (первое полугодие).

Исследование проводится следующим образом: мы сравним 2018-2019 учебный год, в котором проводились занятия в 8 классе без использования кейсов, и 2019-2020, в котором мы их использовали, по нескольким критериям.

Критерии мы используем следующие:

1. Средний балл сдачи обязательного контроля;
2. Разница между результатами итогового контроля 7-го класса и аналогичного среза в 8-м классе;
3. Отзывы учащихся и результативность рефлексии по итогам каждой темы.

В обязательный контроль входят: входная контрольная за 8 класс, контроль навыков чтения, контроль навыков аудирования, контроль навыков

грамматики, контроль навыков устной речи, контроль навыков письменной речи, итоговая контрольная работа. Чтение, аудирование

Мы не можем доказать прямую взаимосвязь между итогами обязательных контрольных работ и использованием кейс-технологий, так как при работе с кейсом задействованы по большей части только продуктивные виды речевой деятельности, однако мы можем увидеть разницу при анализе отзывов и листов рефлексии учащихся по итогам каждой темы.

Стоит также учитывать, что разница в количестве, уровне языке и уровне мотивации учащихся не позволяет создать безусловно неоспоримые результаты исследования, однако стоит примириться с человеческим фактором и позволить статистике хотя бы в общих чертах выявить позитивное или негативное влияние кейс-технологий на обучение.

Итак, мы провели все необходимые контрольные работы и опросники и собрали данные. Группе 2020 года также было предложено пройти опросник насчёт собственно использования кейсов на занятиях.

В приложении 4 находятся скриншоты успеваемости учащихся обеих групп по четвертям.

1. Средний балл усвоения темы.

В обоих классах мы использовали стандартную контрольную работу для того, чтобы выяснить, насколько хорошо учащиеся усвоили грамматический и лексический материал по темам.

За первую четверть мы прошли две темы: Карьера и Образование. Вариант самих контрольных работ можно увидеть в Приложениях. (Приложения 1, 2)

Результативность входной контрольной в **первой** группе:

Всего работ было восемь. Вычисляем среднее арифметическое.

$$(4+4+5+4+4+5+5+4) / 8 = 35/8 = \mathbf{4,37}$$

Результативность входной контрольной во **второй** группе:

Всего работ было тринадцать. Вычисляем среднее арифметическое.

$$(5+5+5+5+5+5+5+4+5+4+4+5) / 13 = \mathbf{4,39.} \text{ (небольшое повышение)}$$

Анализ работ.

Первое задание (чтение) учащиеся второй группы выполнили хорошо (0,1 ошибок на человека). Со вторым и третьим заданиями – лексико-грамматическим преобразованием слов – справились хуже (1,2 ошибка на человека).

После выполнения задания на написание личного письма учащиеся отметили, что им стало проще выражать свои мысли и доказывать точку зрения.

Результативность групп практически не изменилась, и мы можем связать это с тем, что входные контрольные ориентируется больше на повторение материала прошедшего года, чем на проверку усвоения новых тем. Именно поэтому использование кейсов в данном случае не дало явного преимущества.

Результативность контроля навыков чтения в **первой** группе:

Всего работ было одиннадцать. Вычисляем среднее арифметическое.

$$(4+4+5+4+4+4+4+5+4+5+5)/11 = \mathbf{4,37}$$

Результативность контроля навыков чтения во **второй** группе:

Всего работ было 13. Вычисляем среднее арифметическое.

$$(5*13)/13 = \mathbf{5}$$
 (абсолютная успеваемость)

Такую 100% результативность контроля мы можем объяснить тем, что во время работы над кейсами учащимся приходилось читать довольно объёмные кейсовые задания и дополнительные материалы к ним, что позволило им быстрее привыкнуть к глубокому чтению на иностранном языке. Во время работы над кейсами учащиеся были вынуждены найти свой собственный способ как можно быстрее и полнее охватить общую суть прочитанного, чтобы участвовать в дискуссии. Кроме того, во время подготовки учащихся к работе над кейсами нам часто приходилось иметь дело с различными стратегиями чтения, что обеспечило их прочное закрепление в памяти учащихся.

Результативность контроля навыков аудирования в **первой** группе:

Всего работ было одиннадцать. Вычисляем среднее арифметическое.

$$(5+4+2+2+4+5+4+3+5+5+4)/11 = 3,9$$

Результативность контроля навыков аудирования во **второй** группе:

Всего работ было 13. Вычисляем среднее арифметическое.

$$(4+5+5+4+5+5+4+5+5+4+5+5)/13 = 4.3$$

Таким образом, показатели второй группы улучшились.

В целом по итогам проведения контрольных срезов можно утверждать, что использование кейс-технологий положительно повлияло на процесс обучения второй группы.

Анализ итоговых работ.

В итоговых работах проверялись все четыре вида речевой деятельности – аудирование, чтение, письмо и говорение – через выполнение заданий формата ОГЭ. Контроль занимал два учебных часа в соответствии с программой.

Анализируя сдачу итоговой работы контрольной группой в 2019 и в 2020 году, мы выявили следующие результаты:

Таблица 3

Сравнение результатов выполнения итоговой контрольной работы

Задания	2019	2020
Аудирование <i>тах 9б.</i>	7	8,2 (+ 17%)
Чтение <i>тах 15б.</i>	12,3	14,1 (+ 14%)
Лексико-грамматические навыки <i>тах 15б.</i>	9,8	10,4 (+ 6%)
Письмо <i>тах 10б.</i>	5,3	6 (+ 13%)
Говорение (монолог) <i>тах 6б.</i>	3,8	4,6 (+ 21%)
Общее среднее количество баллов <i>(из 55)</i>	38,2 (69%)	43,3 (78%)

Таким образом, мы можем сделать выводы из таблицы, что использование кейс-технологии на уроках положительно повлияло на процесс обучения – средний балл поднялся с 38,2 до 43,3 баллов.

Выраженнее всего эффект проявился на результате проверки навыков говорения (+21%) и аудирования (+17%). Негативных эффектов на контрольном срезе выявлено не было. Тем не менее, стоит отметить, что это почти не повлияло на лексико-грамматические навыки (всего +6%).

Анализ опроса.

Нами был составлена форма опроса на 8 обязательных вопросов. Вопросы 1-4 нацелены на выявление общего отношения к проведённым занятиям (интересность, познавательность, информативность, что запомнилось, что не понравилось).

Вопрос 5 позволяет учащимся провести самооценку своего поведения на занятиях (актуальный вопрос именно для этой группы). В вопросе 6 учащиеся предлагают поделиться своими пожеланиями на следующее полугодие, а вопросы 7-8 предполагают выбор наиболее интересного формата подачи материала с пояснением. В вопросе 9 – опциональном – учащиеся могут оставить своё имя. Ознакомиться с опросником вы можете в Приложениях.

13 учащихся второй группы прошли данный опрос. Результаты ответов на первый и второй вопрос представлены в таблице.

Таблица 4

Результаты ответов на вопросы

1. Интересность	Нет				Да
Ответы (в %)	0%	8%	8%	47%	37%
Общее кол-во ответов	0	1	1	6	5
1. Информативность	Нет				Да
Ответы (в %)	8%	8%	0%	31%	53%
Общее кол-во ответов	1	1	0	4	7

Таким образом, мы видим, что большинство учащихся считают занятия интересными и познавательными (84%) – в отличие от опроса 2018-2019 годов, когда интересными и познавательными уроки считали только 76% и 52% учащихся соответственно.

Ответы учащихся на третий вопрос («Что запомнилось больше всего?») разделились на лично-эмоциональные и предметные.

Приведённые далее отзывы мы цитируем дословно, с сохранением орфографии и пунктуации.

Лично-эмоциональные отзывы оказались не всегда актуальными для нашей работы, поэтому мы приведём только несколько:

«Обсуждали мою собаку – надо ли её клонировать»

«Марина морская лайф!!!!»

«Интерактив на переменах»

«Рассказы из личного опыта АИ».

Предметные отзывы уже включали в себя отзывы на кейсы:

«Много говорили на английском»

«Прохождение интервью»

«Robots will rule the world!!!!»

«Слова по теме карьера»

Ответы на четвёртый вопрос «Что не понравилось больше всего?»:

«Когда ничего не делали»

«Пятиминутки, которые длились полурока»

«Тексты про Дориана Грея»

«Все обсуждали роботов, а я сидел и ничего не понимал»

В пятом вопросе учащиеся оценили свою дисциплину на уроке. В среднем получилось 3-4 балла (не очень хорошее поведение).

В шестом вопросе учащиеся рассказали, что бы им хотелось увидеть во втором полугодии.

«Больше Дориана Грея и Гарри Поттера!!!!»

«То же самое»

«Продолжение темы технологии»

«Больше задачек, как с программистом Энтони»

При ответе на седьмой вопрос не все учащиеся услышали, что нужно выбрать только один ответ, поэтому статистически получилось больше ответов, чем нужно:

8 учащихся отметили кейсы как наиболее интересную подачу материала;

6 учащихся отметили творческие задания;

3 учащихся отметили интенсивы;

1 учащийся отметил проектную деятельность.

В ответах «почему» звучало:

«Это интересно потому что мы стали высказывать своё мнение по адекватным проблемам а не тупо зубрить (хотя я ни когда не зубрил)»

«Больше запоминается»

«Есть о чём подумать дома»

«Это было интересно»

«Я люблю компы»

«У меня хорошо получается рисовать схемки и карты»

«Это полезно и пригодиться в реальной жизни, например когда мы будем устраиваться на работу. Я прошла интервью и стала журналисткой».

«Мы всей группой обсуждали решение проблем Энтони, и мне это понравилось».

Подводя итоги, мы можем сказать, что, судя по обоим критериям – анализу контрольных срезов и опроснику – можно заявлять, что применение кейс-технологий повлекло за собой изменение отношения учащихся к занятиям английским языком в положительную сторону, а также улучшение их показателей в целом.

К сожалению, дальнейшее исследование включить в данную работу не представляется возможным, так как оно предполагает использование кейсов во втором полугодии и общий анализ эффективности методики. Мы

планировали сравнить также результаты итоговой контрольной работы и процент выполнения заданий уровня ОГЭ, что также являлось необходимыми контрольными работами в предыдущем восьмом классе. Тем не менее, мы предполагаем, что дальнейшее использование кейсов на занятиях продолжит мотивировать учащихся к изучению языка и сможет улучшить эти показатели, ведь кейс-технология является одним из наиболее комплексных и актуальных методов активного проблемного обучения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В первой главе мы рассмотрели имеющуюся литературу, касающуюся сущности и способов разработки кейсов. Выяснили, что case-study является методом активного проблемно-ситуационного анализа, основанным на обучении путём решения конкретных задач – ситуаций (кейсов).

Мы выявили отличительные особенности кейс-технологии и собрали рекомендации по созданию кейсов. Рекомендации касались правил составления кейсов, приёмов работы с ними с учётом ключевых моментов, а также внешних факторов (психологической атмосферы в классе, расстановки парт). Проанализировав различные литературные источники, мы выяснили, что технология кейсов неразрывно связана с технологией перевёрнутого обучения, так как последняя позволяет учащимся лучше подготовиться к работе с кейсом, не занимая при этом время урока.

Помимо этого мы изучили литературу по продуктивным видам речевой деятельности – говорению и письму. Мы выяснили, что устная речь значительно отличается от письменной по множеству критериев. Однако оба этих вида речевой деятельности активно включены в процесс работы над кейсом, и при работе с кейсами необходимо учитывать их характерные особенности.

С учётом изученной теории мы составили наиболее подходящий для выполнения цели исследования план действий. Мы рассмотрели общую стратегию создания кейсов в 4 шагах, которую использовали в нашей работе, и пошагово расписали создание трёх кейсов по теме Карьера.

За время нашей работы над ВКР нам удалось создать кейсы для программы 8-х классов и пошагово расписать план их создания. Мы составили график проведения уроков с использованием кейс-технологии и провели занятия, после чего собрали отзывы в формате опросника. Кроме того, нами были собраны и проанализированы результаты стандартизированных контрольных работ.

В процессе анализа работ мы выяснили, что общая успеваемость учащихся второй группы повысилась. Данное явление мы объяснили тем, что во время работы над кейсами учащимся привыкли к самостоятельному решению проблем на иностранном языке. Во время работы над кейсами учащиеся были вынуждены найти свой собственный способ как можно быстрее и полнее охватить общую суть прочитанного, а также уметь донести свою мысль и уметь понять собеседника, чтобы участвовать в дискуссиях. Кроме того, во время подготовки учащихся к работе над кейсами нам часто приходилось иметь дело с различными стратегиями чтения и аудирования, что обеспечило их прочное закрепление в памяти учащихся.

Мы выяснили, что использование кейс-технологий положительно влияет на навыки как рецептивных, так и продуктивных видов речевой деятельности, что доказывается улучшением качества выполнения отдельных заданий при выполнении контрольных работ. Так, после выполнения задания на написание личного письма учащиеся отметили, что им стало проще выражать свои мысли и доказывать точку зрения, а общий прогресс в обучении говорению можно было наблюдать во время занятий.

Подводя итоги, мы можем сказать, что, судя всем имеющимся критериям, можно заявлять, что применение кейс-технологий на занятиях английского языка в 8 классе повлекло за собой изменение отношения учащихся к занятиям в положительную сторону, а также улучшение их показателей в целом.

Таким образом, наша цель была достигнута.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Golich V. L., Boyer M., Franko P., Lamy S. The ABCs of Case Teaching: Pew Case Studies in International Affairs // Institute for the Study of Diplomacy, 2000. - 90 p.
2. Herreid C.F., Schiller N. Case Studies and the Flipped Classroom // Journal of College Science Teaching. - 2013. - №42. - P 62-66.
3. Brown H. Teaching by Principles. An Interactive Approach to Language Pedagogy - 2nd edition // Library of Congress Cataloguing-in-Publication Data. – 2000. - 497 p.
4. Richards D.C. Teaching Listening and Speaking: From Theory to Practice. - [Electronic resource] - URL: <https://www.professorjackrichards.com/wp-content/uploads/teaching-listening-and-speaking-from-theory-to-practice.pdf>
5. Richards D.C. Developing Classroom Speaking Activities; From Theory to Practice. - [Electronic resource] - URL: <https://www.professorjackrichards.com/wp-content/uploads/developing-classroom-speaking-activities.pdf>
6. Долгоруков А.М. Метод Case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения - [Электронный ресурс] - Режим доступа. URL: <https://evolkov.net/case/case.study.html> (дата обращения: 10.11.2019)
7. Попова С.Ю., Пронина Е.В. Кейс-стади: принципы создания и использования // Тверь: Изд-во "СКФ-офис", 2015. - 114 с.
8. Иванова О.А., Цегельная Н.В., Дементьева О.М. Использование кейс-метода в образовательном процессе // Школа и производство. - 2011. - №8. - С. 3-7
9. Масалков И.К., Семина М.В. Стратегия кейс-стади: методология исследования и преподавания: учебник для вузов / И.К. Масалков, М.В. Семина. - М., 2011

10. Смолянинова О.Г. Инновационные технологии обучения студентов на основе метода Case-Study // Инновации в российском образовании, ВПО. - М., 2000. - С. 103-111

11. Шимутина Е. Кейс-технологии в учебном процессе // Народное образование. - 2009. - №2. - С. 172-180.

12. Арюхина Е. Г., Крылова Н. П., Чистякова В.В., Картер Д. Средства повышения мотивации в контексте интерактивного обучения иностранному языку в профессиональной подготовке студентов управленческих специальностей // Вестник Череповецкого государственного университета. 2016. №6 (75).

13. Гаджикурбанова Г.М. Методика использования кейс-метода (case study) в учебном процессе вуза // Вестник ГУУ. 2013. №9. - [Электронный ресурс] - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-ispolzovaniya-keys-metoda-case-study-v-uchebnom-protssesse-vuza> (дата обращения: 13.12.2019).

14. Габдрахманова Б.Д. Использование кейс-технологии на уроках русского языка и литературы // International scientific review. 2015. №4 (5). - [Электронный ресурс] - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-keys-tehnologii-na-urokah-russkogo-yazyka-i-literatury> (дата обращения: 13.12.2019).

15. Осокина С.А. Метод кейса в исследовании развития языковых знаний у детей: тезаурусный подход // Знание. Понимание. Умение. 2018. №1. - [Электронный ресурс] - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-keysa-v-issledovanii-razvitiya-yazykovykh-znaniy-u-detey-tezaurusnyy-podhod> (дата обращения: 13.12.2019).

16. Пазылов Э.А. Методические проблемы кейс стади // Наука, техника и образование. 2017. №7 (37). - [Электронный ресурс] - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodicheskie-problemy-keys-stadi> (дата обращения: 13.12.2019).

17. Метод кейсов. Свободная энциклопедия Википедия. - [Электронный ресурс] - URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Метод_кейсов

18. Кейс-стади и перевёрнутая модель обучения. - [Электронный ресурс] - URL: https://www.researchgate.net/publication/264860703_Case_Studies_and_the_Flipped_Classroom

19. Ибрагимова Н.В. КЕЙС – МЕТОД как педагогическая технология. - [Электронный ресурс] - URL: <https://infourok.ru/keys-metod-kak-pedagogicheskaya-tehnologiya-4010626.html>

20. Швецова В.А. Использование коммуникативного метода обучения говорению при формировании навыка говорения. (Курсовая работа) - [Электронный ресурс] - URL: <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=885056#text>

21. Хасанова О.В., Сазонова А.С. Использование кейс-технологии в процессе обучения говорению на уроках английского языка старших школьников СОШ // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2016. №49-2. - [Электронный ресурс] - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-keys-tehnologii-v-protssesse-obucheniya-govoreniyu-na-urokah-angliyskogo-yazyka-starshih-shkolnikov-sosh> (дата обращения: 20.12.2019).

22. Медведева А.В. Дискуссия как элемент кейс-метода // Academy. 2018. №1 (28). - [Электронный ресурс] - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/diskussiya-kak-element-keys-metoda> (дата обращения: 20.12.2019).

23. Попова Н.В, Сухарева Т.Н. Использование кейс-метода в обучении английскому языку // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2018. №3-1 (81). - [Электронный ресурс] - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-keys-metoda-v-obuchanii-angliyskomu-yazyku> (дата обращения: 20.12.2019).

24. Беспалова С.В., Кармишина Я.А. Основные этапы работы с кейс-методом в практике преподавания английского языка // Инновационная наука. 2016. №11-2. - [Электронный ресурс] - URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-etapy-raboty-s-keys-metodom-v-praktike-prepodavaniya-angliyskogo-yazyka> (дата обращения: 20.12.2019).

25. Айкина Т.Ю. Метод кейсов в формировании коммуникативной компетенции студентов // Вестник ТГПУ. 2013. №1 (129). - [Электронный ресурс] - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-keysov-v-formirovanii-kommunikativnoy-kompetentsii-studentov> (дата обращения: 20.12.2019).

26. Панина Е.Ю, Рубцова А.Д. Кейс-метод как способ проблемного обучения английскому языку в 6-м классе // Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. 2016. №12. - [Электронный ресурс] - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/keys-metod-kak-sposob-problemnogo-obucheniya-angliyskomu-yazyku-v-6-m-klasse> (дата обращения: 25.12.2019).

27. Абилдина А.С. Кейс-технология как один из инновационных методов в образовании // Педагогическая наука и практика. 2019. №3 (25). - [Электронный ресурс] - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/keys-tehnologiya-kak-odin-iz-innovatsionnyh-metodov-v-obrazovanii> (дата обращения: 25.12.2019).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Результаты первой группы в 1-й и 2-й четверти

1.				5		5	5	5	4		5	5	4	УП	4	2	4	УП	ОТ	5			Б	5	2	Б	5	5		5		3	Б	5		4		5	4.38	4	
2.						5	5	5		4	3	4	4		4	5	4		5					2	5	5	5			3	4	5	5		4			4.26	4		
3.				5	5		2	2	4					УП	УП	УП	УП	5	3						Б	Б	5			4	Б	2	2		5	5		3.86	4		
4.				5	5			2	3					УП	УП	УП	УП	5	4					2	5	5	4			4	УП	2	2	5		4		3.88	4		
5.					5				3	2	3						2	2	4						5								3		4		3.36	3			
6.								4	4	3	4	4	5	2		5	5	4	5	5	5			5	2	5	5	5			4	4	4	5		4	4	4.25	4		
7.					5		4	2	3	4	3	3	5	Б	Б	4	5	Б			5			Б			Б	Б	Б			3	5	4		4	4	5	4	4	
8.								2	5		3	3				4	2	Б							5	5	5	5			Б	2	5		5	5		4	4		
9.					5			2	4		3	2	2	2		5	2	4			5			Б		2	Б	5				Б	2		4	4	5	3.41	3		
10.					2	5	Б	Б	Б	Б	Б	4	5	5	2	5	2	4			5	5		5	2	5	5	4		5		4	5	2		5		5	4.14	4	
11.								5	5	2	5	5	5	2	4	4	2	4	Б		5			5	2	ОТ	5	4		5		3	4	2	5		5	4	5	4.04	4
1.					Б	Б	Б	Б	5		5	4		2	2	Б		5	5	ОТ	5			5			5	4	5	5	3		Б	5			4.33	4			
2.					4	4	5	4	5		Б			4	4	5			5				4				5	4					4			4.38	4				
3.					5	2	2	4	Б		Б				2				ОТ		УП			2			4	4		2		УП	4			3.1	3				
4.					5	3	2	3	4						2		4			УП				2			5	4		4		УП	4			3.5	4				
5.					4		4	3	4		УП	5	УП	5		4		5	5				4					2					4			4.08	4				
6.					4		4	5	4		4				2	4			ОТ	ОТ	Б			5			4		2		5	4			3.92	4					
7.					4	4	5	5	4					Б	Б				ОТ	ОТ				4			5	4	5	5		3			4.36	4					
8.					4		2	4	4		Б				2				ОТ					3				2							3	3					
9.					4		2	4	5						2	Б		5	ОТ				5				3		3			2			3.5	4					
10.					4		5	5	5		5	5			2	5			5	5				5			5	5	5		5	Б	Б	Б	4.73	5					
11.					4		2	3	5		4	4			2	4		5	5	5				4				4	2	5		3				3.81	4				

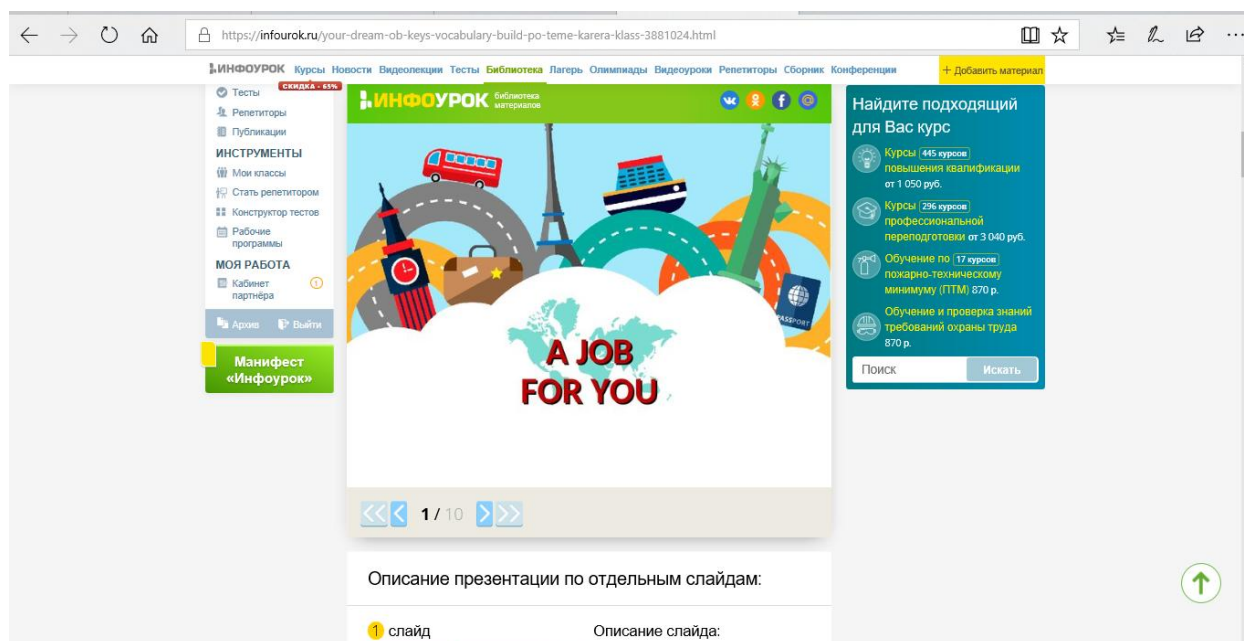
Результаты второй группы в 1-й и 2-й четверти

1.				3			5	4	5			5	4	5	4	5	Б	Б	5Б	Б			4	4	5		5	Б	Б				4.53	5		
2.				5			5	4		5					3	4	5	4	5				5	4	5			5	Б	2			4.31	4		
3.				4			5	3	5				4	4		5	5	5	5	4			5	4	5		5	5	5	3		5	4.53	5		
4.				5	5		5	4	4	5					5	5	5	5	5	55			5	4	5			5	5	5	2		5	4.7	5	
5.				3			5	4	4	4			4	4	4	5	5	4	Б	Б			5	4	5		5		5	5	3	2		5	4.26	4
6.				5	5			3	2	4					3		4	4	5	5	5		5				Б		Б	Б			4.17	4		
7.				4	5		5	4	5	5		5		5Б		5	5	55	5			5	4	5		5			5	4	2		5	4.65	5	
8.				4			5	5	5			5	5	4		5	5	5	5	5	5			4	5		5		5	5	4	3		4.67	5	
9.				4	4		5	4	5	4		5	5	4	5	5		4	4	4	55		5	4	5			5	Б	2		5	4.45	4		
10.					5			5	2					4		5	5	4	5	4				3	3				5	4	2			3.92	4	
11.				3				2	3				4		4		3	2	4			2	3	3					5	2	2			3	3	
12.				2			5	4	2				3		5	5	4	55	4	2			3	4			5		5	2	2		5	3.72	4	
13.				3			5	5	5	3		5	4	4		5	5	4	5	3	5		4	5		Б		5	Б				4.44	4		

1.				УП	4		55		4	44		5	4	4	4	5	4	4	5	5	Б	Б	5	Б	Б	5		5				4.57	5			
2.					54		5		5	5		4	4	5	5	5		4	5		5	4	4	5		4	5	5	5	4	4		4	4.54	5	
3.					5		4		5	5		4	4	2	2	44	3		3	2		4	5	54	55		4	5	3	54	5		3	3.96	4	
4.					5		4		5		5	4		5	3			4	5			5	5	5		4	5	5	5	35	5		5	4.59	5	
5.					5		5		2	3		4		2	4			4				4	5	45	5	5	4		3	4		4	УП	УП	У	
6.					4		4		5	4		4		2	2	4		4	4			4	4		4	4		3	5	44				3.79	4	
7.					5		44		5	55		5	4	4	5	55	4		3	5		5	5	55		4	5	4	5	4	УП		4	4.56	5	
8.					5		5		5			4	4	5	35	4		4	4			5	55	55		5	5	5	5	4	44	5		5	4.6	5
9.					5		4		2	4		5	4	5		5		3	5		5	5	5	45	5	5	5	5	5	45	5		4	4.54	5	
10.					5		Б		Б		Б	Б	Б					4	2			4		5		4	3	4		4	5			4	4	
11.					4		24		2	5		4	2		2	2			3	3		4	4	5		4	3	4		3	4	5		3.52	4	
12.					5		4		2	4		2	4	2	2	4		4	3			4	3		3	3	3		5	4	54	5	5	3.64	4	
13.					5		4		5	4		4	3	2	3	4		Б				4	4	4		5	4	5		3	5	4	5		4	4

Размещение кейса на сайте Инфоурок

Ссылка: <https://infourok.ru/your-dream-ob-keys-vocabulary-build-po-teme-karera-klass-3881024.html>



Приложение к дипломной работе: сборник кейсов и планов уроков к ним.

Unit 1. Career Cases

1. Preparing for an Interview
2. Antony Stern, an IT specialist in a Tech Support group
3. Giving career recommendations to students

CASE 1

Класс: 8

Тема урока: Analysing Vacancies and Going to an Interview

УМК: «English VIII» Афанасьевой О.В. и Михеевой И.В.

Цель урока: уметь отвечать на поставленные интервьюером вопросы и достигать цели коммуникации (успешное прохождение интервью).

Ресурсы: проектор, компьютер, раздаточные материалы.

В подготовительном этапе (**1 урок**) используется план урока и презентация, выложенные на **сайте**: <https://infourok.ru/your-dream-ob-keys-vocabulary-build-po-teme-karera-klass-3881024.html>

Раздаточный материал:

Job Title	Schedule	Wages (per month)	Job opportunities
Administrator	8 am - 5 pm	714 £ (+ rewards)	Good
Manager	8 am - 5 pm (+ has to be available 24/7)	700 £ (+ rewards)	Promised
Musician	Only when concerts	Depends (+ rewards)	Depends
Accountant	8 am - 5 pm	570 £	None at all
Doctor	7 am - 7 pm (+ night shifts on call)	580 £ (+ rewards)	Depends
IT specialist	8 am - 5 pm on call (can work part-time)	450-500 £	Not likely
Teacher	2 workloads (36 hours per week)	457£ (+ rewards)	Not likely
Showman (public person)	According to contract	Depends (+ rewards)	Depends
Freelance translator	Your schedule	20£ per 1000 symbols	Depends
Freelance journalist	Your schedule	15£ per 1000 symbols	Depends

I'd prefer to be a	because
--------------------	---------

Домашнее задание: подготовиться к интервью с помощью презентации и дополнительных ресурсов (если нужно).

2-й урок: прохождение интервью. Обучающемуся, проходящему интервью, уделяется около 3 минут. В остальное время обучающиеся выполняют письменный тест (Subjunctive Mood).

Questionnaire for students (sample)

- Hello. Can you tell me your name, please? How old are you? Where are you studying now?
- What do you usually do in your free time, **name**? What are your hobbies and interests? Do you think they can help you in this job?
- What job are you applying to?
- Why did you choose to apply for this vacancy? Why would you like to work as a ...?
- What personal qualities do you have? What useful skills do you have?
- Why do you think you would be suitable for this job? What makes you think you have all the necessary skills to do this work?
- What do you expect from working here?
- Do you know all the conditions of working here: the salary, working hours, benefits... Do you have any questions?
- Thank you very much for your answers.

CASE 2

Класс: 8

Тема урока: Is it hard to work in Tech Support?

УМК: «English VIII» Афанасьевой О.В. и Михеевой И.В.

Цель урока: Уметь выражать советы и рекомендации в письменной речи.

Ресурсы: раздаточные материалы, чистый лист А2, четыре листа А4, маркеры.

1 часть кейса

Antony Stern, 21 years old

Antony is new to Tech Support group at the local internet provider. He is still a student and doesn't have a bachelor degree, but he is self-confident and has been working with computers for more than 10 years, so he thinks he can solve any problem.

However, there is too much work even for him. Antony is working from home, and today he has had more than fifty income requests from people whose computers (hardware or software) don't work properly. He realizes that he needs something more than brains and hands. An algorithm of replying to the requests, probably, because composing a unique answer to each request is tiresome.

Can you help him make this algorithm and solve some of his clients' problems?

3 часть кейса

Choose the variants you think are correct.

Working at Tech Support group is an easy / challenging job. It requires / doesn't require a higher education and special skills. It is a full-time / part-time job, and you can / can't work freelance. Antony is working from home and it takes him / doesn't take him a lot of time to process all the requests. But he is working hard / slacking off, because he has / doesn't have a talent and interest in working with computers. I think this job is well-paid / low-paid. I guess Antony finds it fulfilling / boring.

Vocabulary

easy

challenging

require a higher education and special skills

full-time job

part-time job

work freelance

take a lot of time to do sth

work hard

slack off

have a talent

well-paid

low-paid

fulfilling

boring

Hello! For a while now my computer hasn't been working properly... All the installed applications are running SO slow, and I can't get to install new applications. How can I manage that? I need to install educational apps...

I'll be waiting forward for an answer. Kate

Hello Kate,

Hi. There's a build-up of inappropriate pictures on my PC which I didn't download. Whatever I do, they just keep reappearing. Please help me, I can't let my wife see all that.

Jeremy

Hello Jeremy,

Morning! My computer is overheating and sending warnings all the time. I tried installing a new cooling fan, but it's all the same. What can be the problem?

Mark

Hello Mark,

I'm trying to cut the cord to cable TV. I'm trialing Hulu Live TV. I have 1 firestick and 2 Roku steaming devices. I keep losing the signal. This is happening on all my streaming devices. black screen comes up the says NoSignal or the stream just stops. It happens on all my streaming devices. I thought maybe my modem and router were obsolete so I upgraded my router and modem to an Arris SBG10.

I have tried running my firestick on the 5g network and it still happens. I have connected my firestick via Ethernet and it's still giving me an interrupted signal occasionally. It's almost like a hiccup. I have checked all my connections. I have plenty of speed for streaming.

I have no problem with running my tv through the cable box.

My computer has no issues. What is the problem. I'm beyond frustrated

Cavin

Hello Kate,

2 часть кейса

План занятия

Этап	Время (мин.)	Задание обучающимся	Виды деятельности
Организационный момент	1	Приветствуют учителя фразами приветствия	устный диалог
Этап совместного целеполагания	6	Представление первой части кейса – краткой информации об Энтони. Разбор его проблемы, поиск решений. Желаемое результат: учащиеся понимают, что им необходимо сначала узнать, с какого рода просьбами сталкивается Энтони в своей работе.	Чтение информации об Энтони, диалог-обсуждение.
Чтение второй части кейса и предложение решений	5	Прочитать вторую часть кейса, обращая внимание на незнакомые слова.	Чтение с детальным пониманием обращений в техподдержку. Написание своего варианта решения проблемы.
	5	Совместный брейншторминг для поиска решений представленных проблем.	
	8	Разделяются на группы – записывают решение одной из проблем.	
		Желаемый результат: все учащиеся активно вовлечены в обсуждение, вносят свой вклад в решение проблемы.	
Обсуждение принятых решений, составление алгоритма.	10	Зачитать свои решения и обсудить, как учащиеся действовали в предыдущем шаге. Составление алгоритма ответа на подобные обращения.	Выявление стандартных ответных фраз, составление стандартного плана ответа.
		Желаемый результат: учащиеся сумеют проанализировать свои ответы, найти сходные формулировки, и составить алгоритм ответа.	
Этап рефлексии	4	Вопросно-ответная форма работы с рефлексией. Обсуждение сложностей работы в техподдержке.	Устная беседа, работа с рефлексией
Этап домашнего задания	1	Составить описание профессии работника техподдержки по образцу. Лексику выписать в словарь, уметь объяснять свой выбор.	Ввод новой тематической лексики, составление описания профессии по образцу.



CASE 3

Первая часть кейса
(домашнее чтение)

Dialogues Between High School Students and Me

www.psychologytoday.com

Career lessons for people of all ages.

Source: Mickey Aldridge, Finland CC 2.0

While simple and terse, I believe the exchanges embed career lessons useful whether you're a teen, much older, or you want to provide career guidance for someone you care about.

Workover: Student 1

Marty Nemko PhD: When people ask you what you want to be when you grow up, what do you say?

Student: A doctor.

MN: Why?

ST: I'm good in science and math and I like to help people.

MN: If there were a Goddess, would she say you had greater potential to help people with; physical problems or emotional ones?

ST: Emotional.

MN: Kids or adults?

ST: Kids.

MN: Have you ever visited a child psychologist to see how they work?

ST: That's a good idea.

MN: You might do that by opening your Yellow Pages and calling one child psychologist after other saying, "I'm as high school student who is thinking of becoming a child psychologist. Could I come to talk with you and even watch a session?" Would you want to do that?

ST: I do.

Workover: Student 2

MN: Tell me something about yourself.

ST: I'm social. I have a lot of friends.

MN: Well, social people often do well in sales and in teaching. Would you rather be in sales or teaching?

ST: Sales.

MN: Sales or be an executive.

ST: (*with enthusiasm*) Executive.

MN: Walmart or Foodshare?

ST: Foodshare.

MN: Why?

ST: It's local.

MN: Why is that important?

ST: They do programs for the community.

MN: What do you think about corporations?

ST: They're shady.

MN: (*to the class*): How many of you think corporations are shady?

All but two raised their hands.

MN: (*to the class*) I know that schools and the media often portray corporations as mainly shady but there is another worthy perspective. All these items were made by a corporation: the chair you're sitting on, the ramen you're eating, the room you're in. And corporations employ millions of people whom they often treat better than small companies can afford to. There is good and bad in all sectors. Sure, some nonprofits use donor money wisely but others fritter away money. You can't just categorize a whole sector of organizations as good or bad.

MN: (*to student*) Which job at Foodshare would you most like to train for: sales, accounting, HR, marketing? (*I explained the role of each*)

ST: HR.

MN: Which category of HR: Benefits, resolving people problems, or hiring?

ST: Hiring.

MN: What would it score on a meter from 0 to 10, with 0 meaning you hate it and 10 meaning you love it.

ST: 7

MN: What keeps it from being a 10?

ST: It's big responsibility and I don't like saying no to people.

MN: That's good--You want to recognize that it's a big responsibility. It's also good that you don't like saying no to people. So when you have to reject an applicant, you'll take the extra minute or two to write a nice rejection letter rather than a form letter or ignoring the applicant like employers so often do.

A few students nod knowingly.

MN: So do you want to learn more about HR careers in hiring?

ST: I do.

MN: How do you feel about Googling terms like "HR careers" "personnel" and "hiring" and see what you can learn?

ST: I'm going to do it.

Workover: Student 3

MN: So what sort of problem do you want to talk about?

ST: I want to decide if I should choose an accelerated architecture program or the regular.

MN: Do you like being in school?

ST: Pretty much.

MN: Well, if you like school, you might want to consider the non-accelerated. You'll be in the work world for 50+ years but have only a few years of school. And since you like school, you might want to spend a little more time there: You'll have more time to digest what you learn, take more electives, and enjoy life on and around campus. How's that sound, honestly?

ST: It makes sense.

MN: I'm going to sound like an old fart here but when you're young, you may not think that a year spent here or a year spent there makes much difference, but when you're older you realize how important that is.

Workover: Student 4

MN: What do you want to talk about: Carer? Major? What?

ST: Money. I need a job now.

MN: Often, a good choice is a job that's tied to your long-term career goal. I teach medical students at UCSF and all of them, before getting into med school, had experience directly related to being a doctor. So first, we need to figure out your long-term career goal and then we can think about what sort of job you could get now that would be related.

article continues after advertisement

ST: I want to be in technology related to music, like being a music producer or sound engineer.

MN: Okay then, how about opening your Yellow Pages and calling every local recording studio and saying, "I'm a high school kid, want to be a producer or sound engineer. But I'm looking for my first job—I'll sweep up, get coffee, whatever, so I can learn?"

ST: I'd do that.

MN: Or better, walk into studio after studio. My wife did that when she came to California—She walked into school after school asking to see the principal—and she got two job offers to be a teacher within five days. Could you see making those calls or walking in?

ST: I could.

Dear reader, are there any career lessons present in those dialogues that might help you or someone you care about?

Marty Nemko

Task. Express your attitude to Marty Nemko advices on the scale from 0 to 10.

Were they clear? Useful?

Kind of advice	Student 1	Student 2	Student 3	Student 4
Clear				
Useful				

There is a fellow student now who's studying to be a career adviser like Marty. Some schoolchildren came to hear her advice, and here are her answers. Do you think it was good advice?

CASE 3
Вторая часть
кейса

Alla: I just don't know where to go, which University to enrol into... I'm kinda sociable and active, and I like hanging out with big groups of people like in gigs and concerts. But at the same time, I'm absolutely talentless: I can't sing nor play any musical instrument... What should I do?

No one is talentless, Alla! Look, you said it yourself – you are sociable, and you can communicate with large groups of people! How about going for event manager, if you are also responsible and good at planning? You can also decide to be a teacher or a psychologist if you like to work with people and help them sort out their problems. Being a manager also requires excellent social skills, but in this case you will also need Maths and Economics. Don't give up and keep looking!

Rhode: I'm at loss what to do. My drawing pad just wouldn't start. I've tried everything... I poked it, hit it, pressed every button, but it was dead as stone. And it made me miss my deadline... Then I've realised I was probably wrong going into drawing. You know, like, it is very important that people who are skilled at something get the proper equipment, right? So it is very important that there are people who can make or repair such equipment. Do you think I should try to prepare for engineering for the time I have left? I know now what it's like to not to be able to do what you like to do and I don't want other people to experience it too. So, for me it's now more important than just... drawing.

Of course you can pursue whatever career you choose, Rhode. However, I strongly recommend that you don't give up on drawing. Why? Because it's important we have hobbies (especially if we have talent for it) that make our lives more interesting and worth living. But it's also great that you've figured out how you can help other people. Of course you can go for it! But make sure to notify your tutor, your parents and to be certain that you'll have enough time and persistence to get ready for your new choice of exams. Still, if you are not sure that you can study Maths and Physics on the required level during the time you have left, then I suggest you stick to your plan of getting further education in Arts. Be determined and follow your heart. I wish you good luck regardless of choice you're going to make!

There is another schoolgirl still waiting for a consult. Read about her problem and suggest what you would've advised her if you were a career consultant.

Amy: I have a problem choosing exams for my Finals. I'm kinda good at Maths and Physics, but I don't want it to have anything to do with my future career. I want to go in Entertainment, but they require all sorts of creative exams, like drawing, music, dancing and so on. And I just suck at them. I'm poorly balanced, clumsy and have absolutely no hearing. I can draw little humans of sticks and circles, though. I'm also good at IT, but I'm not sure it will do in Entertainment either.

CASE 3

Класс: 8

Тема урока: No man is so wise that he can afford to wholly ignore the advice of others.

УМК: «English VIII» Афанасьевой О.В. и Михеевой И.В.

Цель урока: Уметь выражать советы и рекомендации в устной речи.

Ресурсы: раздаточные материалы, четыре листа А4, маркеры.

Этап	Время (мин.)	Задание обучающимся	Виды деятельности
Организационный момент	1	Приветствуют учителя фразами приветствия, речевая разминка	устный диалог
Этап совместного целеполагания	5	Обсуждение прочитанной дома статьи. Обсуждение задания на оценивание содержимого текста.	диалог-обмен мнениями
Чтение второй части кейса и предложение решений	15	Чтение первых двух проблем и обсуждение принятых автором решений. Предложение альтернативных вариантов. Разделение на 4 команды, составление ответа на третий запрос. Представление своих ответов, обсуждение.	чтение с общим пониманием, диалог-обмен мнениями, брейнштурминг, монологическая речь
Составление списка общих фраз и выражений	5	Опираясь на материал кейса и учебника, в командах обучающиеся записывают, какие фразы можно использовать, чтобы посоветовать что-то кому-то.	закрепление вокабуляра
Обсуждение принятых решений, составление алгоритма.	10	Работа в командах. Каждый учащийся по очереди выражает свои мысли и сомнения по поводу выбора профессии, остальные с помощью записанных в предыдущем шаге фраз и выражений дают ему советы. Результаты записывают на лист А4. В конце представляют свои ответы в общем плане «We recommended Sasha to...».	диалог-обмен мнениями, брейнштурминг, составление плаката, активизация лексики
Этап рефлексии и выдачи домашнего задания	4	Обсуждение достигнутого за урок, обмен мнениями о работе карьерного консультанта.	диалог-обсуждение

Отзыв
научного руководителя
о ВКР студентки группы АНГЛ-1501з Артемьевой Анастасии Игоревны
на тему «**Применение кейс-технологии в обучении продуктивным видам речевой деятельности**»

Направление подготовки – 44.03.01 «Педагогическое образование. Иностранный язык (английский)».

Актуальность данной выпускной квалификационной работы обусловлена необходимостью подготовки учащихся к применению знаний языка для решения реальных жизненных ситуаций.

Применяя знания в области философских, социогуманитарных, естественнонаучных и математических наук, студентка сформулировала и обосновала адекватные цель и задачи исследования, выбрала подходящие общенаучные, частнонаучные и дисциплинарные методы. Использованы теоретические, так и эмпирические методы исследования, такие как анализ, синтез, моделирование, тестирование, эксперимент. Всё это свидетельствует о продвинутом уровне сформированности компетенций **ОК-1, ОК-3, ПК-11**.

Теоретическая база представляет все ключевые моменты ВКР: выявлена сущность понятия «кейс-технология», представлены практические особенности применения данной технологии на уроке иностранного языка.

Рассмотренные теоретические положения в целом нашли отражение в практической части. Можно говорить о том, что, А.И. Артемьева продемонстрировала продвинутый уровень сформированности компетенций **ПК-2** и **ПК-12**, поскольку не вызывает сомнения самостоятельность проведённого исследования, всех разработок и выводов. Однако в тексте работы неоднократно упоминается публикация разработанных кейсов вместе с планами уроков, имеются ссылки на Приложение 4, где они должны быть, но Приложение 4 (как и 3) в работе отсутствует.

Ещё одним замечанием может стать следующее: в теме исследования студентка говорит о развитии продуктивных видов речевой деятельности, однако при анализе результатов рассматривает также чтение и аудирование.

Присутствует также ряд замечаний к оформлению: не везде соблюдаются правила оформления списков, не вполне очевидна информация, представленная в таблице 4 на стр. 41.

С точки зрения требований по структуре и содержанию (введение, выводы по главам, заключение) текст работы А.И. Артемьевой составлен грамотно. Студентка владеет техникой цитирования, системой библиографических ссылок. Можно говорить о сформированности компетенции **ОПК-5** на продвинутом уровне.

Сформированность компетенций **ОК-6, ПК-10** представлена на пороговом уровне, студентка не всегда придерживалась графика работы над ВКР.

Работа рекомендуется к защите.

А.Н. Мурзич,
к.п.н, доцент каф. английской филологии
и методики преподавания английского языка





АНТИПЛАГИАТ
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ



**УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

СПРАВКА

О результатах проверки текстового документа на наличие заимствований

**Проверка выполнена в системе
Антиплагиат.ВУЗ**

Автор работы: **Артемьева Анастасия Игоревна**


Институт иностранных языков, номер группы **АНГЛ-1501z**

Название работы: **Применение кейс-технологии в обучении продуктивным видам речевой деятельности.**

Процент оригинальности **97,2%**

Дата **11.02.2020**

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Н.С. Савичева

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ; Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет; Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УГПУ"; Кольцо вузов